



# الشباب و المواطنة الفعالة دليل المدرب







# الشباب و المواطنة الفعالة دليل المدرب



تم إعداد هذا الدليل من قبل  
مجيب الرحمان خالدي  
خبير و باحث نظري في الاستراتيجيات و الاتصالات التطبيقية



## حافلة المواطنة

تأسست حافلة المواطنة في سنة 2011 من قبل مجموعة من الجمعيات: توانسة (Touensa)، خَمَم وقرّر (ACT)، صوتي (Sawty)، اتحاد التونسيين المستقلين من أجل الحريات (UTIL)، نساء و كرامة (Femmes et Dignité) و عدد من المستقلين.

تجمع بين هذه المجموعة من الجمعيات رغبة مشتركة في المشاركة الفاعلة لبناء تونس أفضل

تونس ديمقراطية، مواطنة، يقضة، منفتحة و متسامحة

## مبادئنا

### المواطنة

أيها المواطن والمواطنة إن السيادة تعود ليكم وحدكم. أنتم مصدر الشرعية، إن لكم الحق والواجب في المشاركة في الحياة العامة

### الديمقراطية

أيها المواطن والمواطنة إن صوتكم هو الذي يمكنكم من أن تكونوا ممثلين في كل مواقع أخذ القرار

### الحقوق والحريات

أيها المواطن والمواطنة، حقل في المعلومة في التنظيم وفي الاجتماع مع بقية المواطنين يعتبر محوريا حتى تمارس مواطنتك بشكل فاعل

### المجتمع المدني / مجتمع منظم

أيها المواطن والمواطنة عندما تكون فاعلا في المجتمع المدني، يمكنك أن تؤثر في القرارات التي تهتمك أو تهتم المجموعة، أن تساندها أو تكون ضدها.

### الكرامة والعدالة الاجتماعية

أيها المواطن والمواطنة الحقوق الاقتصادية والاجتماعية في تونس بعد الثورة يجب أن يتم ضمانها لكل فرد مهما كان جنسه أو لونه أو دينه أو موقعه في هذا الوطن.





## صندوق الأمم المتحدة للسكان

" صندوق الأمم المتحدة للسكان هو وكالة إنمائية دولية يدعم حق كل امرأة ورجل وطفل في التمتع بحياة تتسم بالصحة وبتكافؤ الفرص. ويقوم الصندوق أيضا بدعم البلاد في استخدامها للبيانات السكانية اللازمة لسياسات برامج مكافحة الفقر وللبرامج التي تعمل من أجل عالم يكون فيه كل حمل مرغوب فيه، وكل ولادة آمنة ويحقق فيه كل شاب وشابة ما لديهم من إمكانيات. "

تندرج مبادرة إعداد دليل المدرب حول الشباب والمواطنة الفعالة ضمن برنامج العمل بين ائتلاف جمعيات حافلة المواطنة و صندوق الأمم المتحدة للسكان و يهدف إلى المساهمة في تطوير معارف الشباب من الجنسين و قدراتهم في مجال المواطنة والمشاركة الفعالة في البرامج والأنشطة التي تهمهم.

و قد حرص ائتلاف جمعيات حافلة المواطنة و صندوق الأمم المتحدة للسكان على اعتماد منهجية تشاركية في إعداد هذا الدليل، حيث ساهم الشباب في صياغة هذا الدليل و إقتراح الأنشطة في مجال الإتصال و البيداغوجيا حتى يكون هذا الدليل مستجيباً لاحتياجات و انتظارات الشباب.



تم إنجاز هذا الدليل في إطار برنامج العمل بين ائتلاف جمعيات حافلة المواطنة (Bus Citoyen) و صندوق الأمم المتحدة للسكان (UNFPA)

إعداد:

• مجيب الرحمان خالدي : خبير و باحث نظري في الاستراتيجيات و الاتصالات التطبيقية

مراجعة وإشراف:

• لجنة التكوين بحافلة المواطنة

• فريق العمل بصندوق الأمم المتحدة للسكان

ساهم في الإعداد و المراجعة:

• شباب متطوعون، ناشطون في المجتمع المدني

تنفيذ فني:

• فوتوغرافيا:

- صندوق الأمم المتحدة للسكان

- حافلة المواطنة

- N.Fauqué

• رسوم: «ZOOart» Zied Mejri

• إنجاز: Innov8 Design Studio

• طباعة: Simpect

©صندوق الأمم المتحدة للسكان و ائتلاف حافلة المواطنة. جميع الحقوق محفوظة.

رفع مسؤولية : إن الآراء الواردة في هذا الدليل تعود لمؤلفيها و لا تعكس بالضرورة آراء صندوق الأمم المتحدة للسكان

8	<b>المقدمة</b>
11	<b>تمهيد و إعداد الدورة التدريبية</b>
14	<b>1. مراحل إعداد الدورة التدريبية</b>
14	1. أ. التخطيط
16	1. ب. المتابعة
17	1. ج. التقييم
14	<b>2. تقديم الدورة التدريبية</b>
14	2. أ. التعريف بالدورة و منظمها
16	2. ب. تعريف المدربين و المشاركين
17	2. ج. قواعد الدورة
21	<b>مواصفات، مهام، و واجبات المدرب</b>
22	<b>1. مواصفات المدرب</b>
22	<b>2. مهام و واجبات المدرب</b>
22	2. أ. مهام و واجبات المدرب في المدة التدريبية
23	2. ب. مهام و واجبات المدرب بعد التدريب
25	<b>تمارين تهيئة و تكوين المنشط في تقنيات التواصل و توظيف المحاكاة</b>
31	<b>تمارين تدريب و تكوين المنشط في التعلم التشاركي و التفاعلي</b>
35	<b>تمارين تدريب و تكوين المنشط في حقوق الإنسان و المساواة بين الجنسين</b>
40	<b>تمارين تدريب و تكوين المنشط في أسس المواطنة الفعالة</b>
52	<b>ملحق</b>

## «المدينة العظمى هي التي يسود فيها العلم والحرية والإخاء والوفاء.»

ميخائيل نعيمة<sup>1</sup>

المجتمعات العربية الأخرى من خلال بناء قدراتهم في مواضيع أسس المواطنة الفعالة، حقوق الإنسان و المهارات التدريبية اللازمة لتكوين منشطين في هذا المجال ولتزويدهم بالمعلومات و المهارات الضرورية التي تؤهلهم للعمل في الحصوص التحسيسية مع مختلف الشباب من مناطق مختلفة بطريقة صحية وسليمة وفعالة.

فدورك يا صديقي المدرب يتمثل في دور فاعل في نشر المعرفة وتصحيح الافكار الخاطئة، والتأثير الإيجابي على معارف وإتجاهات وسلوكيات الشباب المنشط. كل هذا يتم في بيئة تعليمية إيجابية حيث تكون عملية التدريب متبادلة ما بين المنشط والمدرّب.

يعتمد هذا الدليل خطة منهجية ترافقك في تدريبك للمنشطين و تسيير الدورة التدريبية في مضمونها الشمولي للعديد من

فكن يا صديقي المدرب، مثال المدينة العظمى لكي يسود في صفاتك العلم والحرية والإخاء والوفاء.

فكن العالم بتدريبك و الحر بإحترام حرية غيرك و الأخ بإحاطتك و الوفي بوفائك لمبادرتك.

يدخل هذا الدليل ضمن إطار تمكين و تكوين المدرّبين في المجتمع التونسي و أشقائه من

1 ميخائيل نعيمة 1889-1988 مفكر عربي وهو واحد من الجيل الذي قاد النهضة الفكرية والثقافية، وأحدث اليقظة وقاد إلى التجديد، وأمردت له المكتبة العربية مكاناً كبيراً لما كتبه وما كتب حوله. فهو شاعر وقاصّ ومسرحيّ وناقد و كاتب مقال ومتأمّل في الحياة والنفس الإنسانية، وقد ترك خلفه آثاراً بالعربية والإنجليزية والروسية، وهي كتابات تشهد له بالامتياز وتحفظ له المنزلة السامية في عالم الفكر والأدب.



محاور التي تعتبر أساسية في تكوين المنشط و معرفة واجباتك كمدرب مثالي، كما تعتمد تمارين هذا الدليل أنشطة تضمن منهجية التعلم التشاركي والتفاعلي وتوظيف أساليب المحاكاة ولعب الأدوار.

فتكون معرفتك مبنية على المعلومات الواردة في الدليل المرجعي في مجال المواطنة الفعالة بعنوان "الشباب و المواطنة الفعالة".

يتضمن دليل المدرب جزئين، ينقسم الجزء الأول لفصلين يشمل محتاهما على تمهيد و إعداد الدورة التدريبية و تهيئة المدرب لمهامه و واجباته، أما الجزء الثاني فيحتوي على أربعة فصول تدريبية تشمل تمارين تكوين المنشط في عدة مجالات نذكر منها : تقنيات و توظيف المحاكاة، التعلم التشاركي والتفاعلي، أسس المواطنة الفعالة، حقوق الإنسان و المساواة بين الجنسين.





# تمهيد و إعداد الدورة التدريبية

يصف هذا الدليل التدريبي كيفية تصميم وتقديم وإدارة برامج تدريبية للمنشطين التحسيسيين في مجال حقوق الإنسان و المواطنة الفعالة و كل ما يمثل مكون فعال في تكوينهم كمنشطين بشكل عام.

والغرض من هذا الجزء مساعدة المدرب على تصميم وتنفيذ استراتيجيات وخطط العمل التدريبي لتمكينه من التدخلات التحسيسية الشاملة.

هذا الدليل التدريبي يعتبر مثاليا لدورة تدريبية تحتوي على مجموعة من 15 إلى 20 مشارك.

صديقي المدرب لإعداد دورتك التدريبية، يجب عليك أن تتساءل الأسئلة المناسبة التي تقودك في تمهيد و إعداد دورتك.



## تنظيم التدريب

في تنظيم أي تدريب علينا أن ننظر في ما يلي:

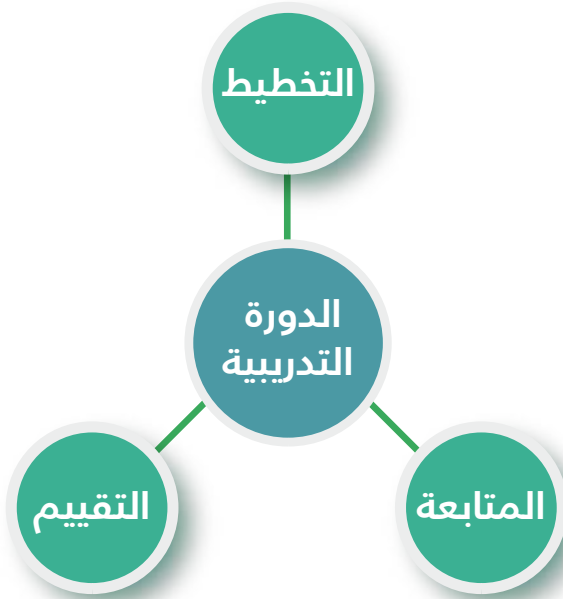
- ما هو الدور الذي سوف يلعبه المشاركون بعد حصولهم على التدريب؟
- ما هي متطلبات الدورة التدريبية و ماهي المعرفة و المهارات المطلوبة لتقييم التدريب؟
- من سيتلقى هذا التدريب؟
- أين سيتم التدريب؟
- هل التدريب سكني؟ : المنهجية التي ينبغي استخدامها لهذه الخصوصيات.

إن تمكنت من الإجابة عن كل هذه الأسئلة، فدورتك التدريبية مهيئة على ما يرام !



## 1. مراحل إعداد الدورة التدريبية :

تختصر مراحل إعداد الدورة التدريبية على ثلاثة خطوات أساسية في نجاحها :



### 1. أ. التخطيط :

يتمثل تخطيط الدورة التدريبية في تهيئة عدة عناصر مكونة لها، فتكون هذه العناصر على صلة بتصنيف الدورة ذاتها.

من المستحسن أن تكون دورة تدريب المنشطين سكنية، حيث يكون المدرب والمشاركين مقيمين في نفس المكان، ليضمن المدرب السيطرة على حضورهم في الوقت المخطط له و كما يسهل هذا التشارك السكني في مدة الدورة، تعرف المدرب على المتدربين و بناء علاقة ثقة و صداقة عمل.

### يتكون تخطيط الدورة التدريبية من :

#### 1.أ.أ مسودة التدريب :

تتكون مسودة التدريب من جدول تخطيطي لثلاث أيام تدريبية حيث يحتوي هذا الأخير

على تاريخ إبتداء الدورة و إنتهاؤها، التوقيت اليومي للتدريب، توقيت الإستراحتات اليومية، أسماء التمارين و أسماء المدربين بكل تمرين. ( الرجاء الإطلاع على مثال للجدول بالملحق في آخر الدليل)

كما يتعين على المدرب تقسيم تخطيط الدورة إلى :

تمارين تهيئة و تكوين المنشط في تقنيات التواصل و توظيف المحاكاة  
تمارين تدريب و تكوين المنشط في التعلم التشاركي و التفاعلي  
تمارين تدريب و تكوين المنشط في مجال حقوق الإنسان و المساواة بين الجنسين  
تمارين تدريب و تكوين المنشط في أسس المواطنة الفعالة  
و إنتقاء التمارين من كل جزء بصفة متوازنة لتكوين المنشطين.

## 1.أ.ب عدد و صنف المشاركين

يجب على المدرب تحديد عدد المشاركين القادر على تدريبهم في الدورة، فتكون المجموعة لا تقل عن 15 فردا و لا تفوق 20 مشاركا، كما يتوجب على المدرب تحديد صنف المشاركين، المستوى التعليمي، العمر الإندى و الأقصى للمشاركين لكي تكون المجموعة متجانسة، الإلتماء الجهوي للمشاركين (إن كانت الدورة جهوية أو وطنية) و الإلتماء الطوعي للمشاركين ( إن كانت الدورة تخص المنتمين للجمعية المنظمة أو لجمعية الجمعيات).

## 1.أ.ج مستلزمات و متطلبات التدريب

يجب على المدرب تحضير قائمة تضم جميع مستلزمات التدريب و ذلك بالإطلاع على جزء المتطلبات المذكورة في بداية كل تمرين، فبذلك يضمن المدرب توفير كل هذه المستلزمات للدورة و تجنب العراقيل المتصدية للمسار الطبيعي للدورة.



صديقي المدرب، بعد إعدادك لتخطيط الدورة يجب عليك إرساله إلى المؤسسة الأم التي تترأس الدورة، لكي تمد به منسق المشاريع و لكي يعد بدوره إعلان المشارك بالدورة و جميع التفاصيل و الخدمات اللوجستية.

## 1.ب المتابعة

تصنف المتابعة إلى منهجيتين، وتمثل الواصل الأساسي بين المدرب، المشاركين، ومراحل التدريب. فتكون المتابعة عنصر أساسي قبل وخلال و بعد الدورة.

### 1.ب.أ المتابعة على المدى القصير

وهي تمكن المدرب من إقتناء المعلومات الشاملة حول المشاركين و التدريب، حيث يتابع هذا الأخير مرحلة إنتقاء المشاركين لتتكون لديه فكرة واضحة عن المتدربين، كما يتوجب على المدرب تصنيف المشاركين داخل الدورة و متابعة تطورهم إثر التدريب و إحاطتهم إحاطة شاملة، لمعرفة من يبرز منهم و من يستوجب المرور بدورة تدريبية أخرى.

### 1.ب.ب المتابعة على المدى الطويل

وهي تتمثل في متابعة المنشطين الجدد في ما بعد التدريب، و التركيز على الصعوبات التي يتعرضون إليها و كيفية التعامل معها و تكون هذه المتابعة من أهم واجبات المدرب بعد الدورة وذلك للإحاطة والتشجيع و التوجيه.

(الرجاء الاطلاع على التفاصيل في جزء مهام المدرب)

المتابعة على  
المدى الطويل

مدرب على  
دراية شاملة  
بالمشاركين  
و تدريبهم

المتابعة على  
المدى القصير



## 1.ج التقييم

يصنف التقييم إلى ثلاثة أنواع أساسية و متكاملة لمسار و نجاح الدورة :

### 1.ج.أ تقييم قبل الدورة

يمكن هذا التقييم من معرفة مدى تمكن المشاركين من المعلومات و المفاهيم المرتبة بمحور التدريب، كما يمكن المدرب من معرفة قدرات المشارك، و بالتالي يكون المدرب ملماً بتدريبه و تصنيف مستوى التدريب في إطار تدعيمي.

### 1.ج.ب تقييم مستمر

يكون هذا التقييم يوميا، و هو تقييم يساعد المدرب على تغيير بعض النقاط التي تكون معرقله للتدريب، حيث يطلب المدرب من المشاركين تقييم النشاط اليومي لمعرفة إنطباعاتهم و تساؤلاتهم و آرائهم في يوم التدريب.

### 1.ج.ج تقييم بعد الدورة

يعتبر هذا التقييم من اهم مقاييس نجاح الدورة و هو تقييم أساسي يقوم به المدرب لمقارنته مع تقييم قبل الدورة و بذلك يتعرف على مدى نجاح دورته و بلوغ الأهداف التي خطط لها.

**صديقي المدرب لا تنسى أن تزود نفسك بنماذج التقييم الثلاث على عدد المشاركين و هي توجد بالملحق، جاهزة للطباعة.**



## 2. تقديم الدورة التدريبية

يمكنك أن تبدأ الدورة بعدة طرق فلا توجد قاعدة ثابتة، فأهم شيء في بداية دورتك التدريبية هو أن تضع جميع المشاركين في حالة إرتخاء، ثقة و إرتياح حيث لا يحس البعض أنها ستكون دورة صعبة و مملة.

ينقسم تقديم دورتك إلى 3 أجزاء أساسية، التعريف بالدورة و منظمها، التعريف بالمدرسين و المشاركين و أخيراً قواعد الدورة.

### 2.1 التعريف بالدورة و منظمها

يطلب من المدرب في هذه المرحلة التنسيق المسبق مع المنظمة الأم التي تترأس الدورة، فيكون التعريف بالدورة في أغلب الأحيان من مهام منسق المشاريع و مدير المنظمة.

في حالة تكليفك بهذه المهمة، فلا تنس تعريف المنظمة الأم المكونة للدورة، حيث يجب عليك التقيد بالتعريف الرسمي لها، لتنتقل بعد ذلك لموضوع الدورة و ينبغي أن يكون تعريفك عاماً و بسيطاً بما فيه الكفاية للفهم.



## 2.ب تعريف المدربين و المشاركين

يجب على المدرب في هذا التعريف أن يكون الوسيط في تعرف المشاركين على بعضهم البعض، فيتخذ مهامه كمدرب من هذه اللحظة، و يحول هذا التعريف لتمرين حيث يندرج هذا الأخير ضمن تقنيات المواصلة، فيضم المفيد للممتع و يكون المشاركين في كيفية التعريف بالذات و كيفية كسر الحواجز التي تتكون عندما لا يعرف المشاركين بعضهم البعض. (أطلع على تمارين تهيئة و تكوين المنشط في تقنيات التواصل و توظيف المحاكاة)

## 2.ج قواعد الدورة

يجب على المدرب تمهيد هذا الجزء للمشاركين حيث يدرج المدرب أهمية إقرار القواعد الأساسية لهذا التدريب، في إطار أفقي، فلا يوجد في هذه المرحلة مدرب و مشاركين، يتحول كل الحاضرين لنفس الدرجة و تنطبق عليهم قواعد الدورة. من المهم في هذه المرحلة، أن يكون المدرب هو المؤطر لإقرار هذه القواعد من قبل المشاركين.

## تتوصل قواعد الدورة عامةً حول :

- إحترام بعضهم البعض، حتى عند عدم التوافق
- الاستماع إلى ما يقوله الآخرون دون مقاطعة لهم
- عدم إستخدام ألفاظ مهينة للآخرين
- عدم التدخين بالقاعة
- قفل الهواتف الجواله
- احترام الكلمة عند الغير
- عدم السخرية و الضحك من أخطاء الآخريين

صديقي المدرب، أنت على علم أن كلما تحدثنا عن قواعد يتخوف الحاضرون من ذلك، فكن متفطناً لذلك و حول هذا التخوف لفترة مرّح حتى تكون هذه المرحلة مريحة...

مثال : أطلب من المشاركين أن يجسد كل منهم القاعدة المقترحة من طرفه لتمثيلات صامتة، لكي يتنبأ الآخرون و تتحول هذه المرحلة لفقرة مرّح، دون تصعيب ذلك.



مواصفات، مهام،  
و واجبات المدرب

المدرّب في حاجة إلى المهارات التي تبرز آراء ومفاهيم المشاركين، فمن المهم أن ندرك أن دور المدرّب هو إعطاء المعلومات، و تأطير الشباب لتمكينهم من أخذ قراراتهم بأنفسهم إستناداً إلى وقائع و الدليل المرجعي.

يجب على المدرّب تجنب أن يكون إستبدادياً و متسلط، لكي لا تنتقل مفاهيمه و أحكامه الخاصة للمشاركين، فالغاية من التدريب هو تقييم و متابعة و فهم المشارك لتأثيره في سياق الدليل المرجعي و السماح له بإكتشاف طاقاته و المعلومات الصحيحة بنفسه، فيكون تقييم المدرّب له بإستناده للتقييم في آخر كل يوم.

## 1. مواصفات المدرّب

- ملتزم و ملم بدليله المرجعي
- محترم لجميع الإختلافات و التنوعات الجنسية، العرقية و غيرها
- محترم للتوقيت
- حريص و دقيق على الشكليات
- واضح و منطقي
- حيادي و قادر على ترك أحكامه الخاصة خارج التدريب
- بشوش و ناشط في جميع الحالات
- منضبط و مهذب سلوكياً
- قادر على السيطرة و توجيه التدريب
- مستمع و فهيم
- قادر على جلب المجموعة معا والحفاظ على السيطرة دون التسبب في آثار ضارة.

## 2. مهام و واجبات المدرّب

تتمثل واجبات المدرّب في جزئين، فمنها مهام و واجبات سلوكية و عملية في المدة التدريبية و أخرى تتواصل لما بعد التدريب، فلا تقتصر مهام المدرّب على أن يؤطر و يحيط بالمنشطين الجدد بعد تدريبهم :

### 2.أ مهام و واجبات المدرّب في المدة التدريبية

- التصدي و إيقاف جميع الخلافات و النزاعات التي يمكن ان تحصل بين المشاركين
- تجنب هيمنة السلوكيات و السماح للمشاركين للتبادل والتعلم.
- التمكن و المعرفة الشاملة للموضوع
- التركيز و التثبيت من بلوغ أهداف الدورة
- المرونة في الاستجابة للاحتياجات المختلفة للمشاركين
- الحماس للموضوع والقدرة على تقديمه بطريقة مثيرة للاهتمام

- تشجيع المشاركين لتبادل الأفكار ومهاراتهم
- استخدام العمليات التشاركية لأنها تؤدي إلى النقاش و تغيير في المفاهيم
- إجراء دورات في الاماكن المريحة للمشاركين و تتبع العملية
- التقيد بالدليل المرجعي في جميع المعلومات التي تخص مضمون الدورة
- التأكد من تنفيذ جميع مراحل إعداد و تمهيد الدورة التدريبية المذكورة بدليل المدرب
- كتابة تقرير يلم بفترة التدريب (يشمل تصنيف و تقييم المشاركين، الصعوبات التي تعرض إليها، تقرير يومي ينص على مسار اليوم التدريبي، ملاحظات هامة، حوصلة لتقييم الدورة من المشاركين و تقييمهم له) مع العلم أن عليه تسليم التقييمات لمنسق المشاريع أو مراقب الدورة.

## 2. مهام و واجبات المدرب بعد التدريب



لا تقتصر مهام المدرب على المدة التدريبية، بل تكون متواصلة في فترة ما بعد التدريب و من مهام المدرب هي :

- تقييم المنشط الجديد في حملته التحسيسية و تحليل التقييم المدونة له من الشباب في حملته
- تأطير و مرافقة المنشط في الأعمال الميدانية الأولى
- المراقبة و الإجتماع بالمنشطين الجدد بعد الحملات التحسيسية للتعرف عن الصعوبات التي واجهوها
- نقل المعلومات و تقارير المنشط لمنسق المشاريع بالمنظمة الأم
- توجيه، نصح و ترشيد المنشط في عمله الجديد

صديقي المدرب لا تنس، إن المنشط  
الذي دربته، هو صورة إنعكاسية لمهاراتك  
و معارفك، فتمكنك يضمن تمكن المنشط  
الذي دربته





تمارين تهيئة و تكوين  
المنشط في تقنيات  
التواصل و توظيف المحاكاة

## عنوان التمرين : 30 ثانية لتعارف

التوقيت : 20 دقيقة

متطلبات التمرين : 10 بطاقات بريدية لمناطق بتونس، ينقسمون الى بطاقتان من المنطقة (أ)، 3 بطاقات من المنطقة (ب)، 5 بطاقات من المنطقة (ج).

الأهداف:

- تمكين المشاركين من التعارف في نطاق تمرين ترفيهي
- تمكين المشاركين من التعبير عن إنتظاراتهم من التدريب
- كسر الانغلاق النفسي و تعزيز تقارب المشاركين من بعضهم البعض

عددها يقل عن عدد المشاركين. ففي كل مرحلة و بعد 30 ثانية يصفر المدرب و على المشاركين الذين لم يجدوا بطاقة المنطقة، التقدم الى وسط المجموعة و التعريف بأنفسهم و بإنتظاراتهم.

يؤطر المدرب بتقديم التمرين لكي يمر جميع المشاركين بالتعريف، يطلب المدرب من المشاركين الذين عرفوا بأنفسهم، البقاء لجانبه و ارشاد اصدقائهم من المشاركين لموقع البطاقة الموائية المذكورة دون التكلم و بالحركات فقط.

في آخر التمرين سيبقى الفائزون الذين تمكنوا من إيجاد البطاقات الاخيرة، فيقوم المدرب بتهنئتهم و يطلب من البقية التصفيق كإشارة على تهنئتهم في نجاحهم في التمرين، ثم يطلب منهم تقديم انفسهم وانتظاراتهم

يتمثل هذا التمرين في صبغة لعبة ترفيحية تمكن المدرب من تكوين علاقة تقارب و مزاج طيب بين المشاركين في بداية الدورة، يمكنه بعد ذلك من ايجاد مجموعة متلاحمة، كما يمكنه في نفس الوقت من تعريف المشاركين و التعرف على إنتظاراتهم من الدورة.

يقوم المدرب بتهيئة قاعة التدريب، بتخبئة البطاقات البريدية لمناطق بتونس، في أماكن مختلفة من القاعة قبل دخول المشاركين، يشرح المدرب التمرين عند بداية الدورة في الوقت المناسب لتعارف المشاركين.

يطلب المدرب من المشاركين الوقوف في مجموعة و يشرح لهم انه يوجد في القاعة عدد من البطاقات البريدية لمناطق تونسية، و عليهم في كل مرحلة من التمرين و بأقل من 30 ثانية إيجاد صورة المنطقة المذكورة مع العلم ان

**إستنتاج :** في آخر التمرين يشكر المدرب جميع المشاركين مرة اخرى و يمر بعد ذلك لطرح قواعد الدورة و التي يمكن ان تكون على شكل تمرين أيضاً، فيمكن للمدرب تعيين المشاركين الذين نجحوا في تمرين البحث على البطاقات بمهارات التفتيش و المراقبة، كأعضاء مراقبين للدورة و مهمتهم التثبت من مجيء المشاركين في الوقت و إبداعهم في حالة عدم حضورهم و التثبت من احترام قواعد الدورة.

## عنوان التمرين : حلقة الإتهامات

التوقيت : 25 دقيقة

متطلبات التمرين : ورقات صغيرة، أقلام على عدد المشاركين، كيسي من نفس اللون.

الأهداف:

- تبيين للمشاركين، كيف يبرر الشباب الغير واعى إختياراتهم و تصرفاتهم حتى ولو كانت غير منطقية و خاطئة
- وضع المنشط في مكان الشباب المستهدف للتحسيس و تمكينه من إرتجال الأجابة و التساؤلات التي سيواجهها
- إعانة المنشط على فهم أهمية الاضرار المتسببة عن الاحكام المسبقة و التصدي لها بالحوار و المواصلة

الشخص المتحصل على أكثر عدد من الاتهامات يتقدم الى وسط الحلقة و يقوم بتبرير الفعل الذي اسند إليه و كأنه هو الفاعل.

ثم يتم سؤاله هل قام بالفعل؟ الإجابة ستكون حتما لا لكل المشاركين بسبب تعويض الوريقات.

في نهاية حلقة الاتهامات يتفطن المشاركون إلى تغيير قصاصاتهم. هنا يتدخل المدرب و يفسر ان المشاركين كانوا بصدد تقمص دور الفئة المستهدفة و انه مهما كانت درجة خطورة الأفعال فان لها تبريرا لا يستهان به من قبلهم وأن يوضح أيضا أن دور المشاركين ليس بمثابة الحكم أو المصلح..ولكن التأطير و إيصال المعلومة. يقوم المشاركون بإبداء آرائهم حول التمرين. و أحاسيسهم عندما وجهت لهم أصبع الاتهام، (توظيف المحاكات و المواصلة ضد الأحكام المسبقة و الإتهامات الغير مثبتة).

هذا التمرين يستوجب جلوس المشاركين في شكل حلقة وسط القاعة و إعلامهم بسرية اللعبة.

يوزع المدرب وريقات على المشاركين و يطلب منهم تدوين أفطع الأعمال التي قاموا بها في محور معين، دون تحديد أسمائهم ثم يجمع الوريقات في كيس أسود.

على المدرب أن يقوم بتحضير جملة من الأخطاء في نفس المحور على قدر عدد المشاركين و وضعها في كيس أسود. مثال: لم أقم بالتصويت لأن هذا الوطن لا يمثلني.

يقوم المدرب بإخفاء الوريقات المكتوبة من طرفهم و إعادة توزيع الوريقات التي أعدها على المشاركين ثم يطلب من أحدهم قراءة ما ورد في القصاصة التي تحصل عليها. على بقية المشاركين أن يشيروا بإصبع الإتهام الى من يظنونه قام بالفعل.

إستنتاج : يجب على المدرب القيام بتدريب ترفيهي للتخفيف من انعكاسات التمرين على المشاركين

## عنوان التمرين : مرآة التساؤل.

يندرج هذا التمرين في مجال توضيف المحاكات و حقوق الإنسان في نفس الوقت

التوقيت : 35 دقيقة

متطلبات التمرين : وريقات.

الأهداف:

- تبيين للمشاركين أن المساواة قيمة أساسية للمواطنة
- تمكين المشاركين من الإحساس بتهميش الحقوق كواقع ثابت في المجتمع
- تهيئة المشاركين للأمثلة التي يمكن أن يواجهوها بخصصهم التحسيسية و كيفية التعامل معها.

المتساؤل : هل أتمتع بحق الانتخاب؟  
المرآة : نعم سستمتع به عندما تبلغ سن الرشد ! (الإستنتاج إذا : لازلت قاصر أو طفل)

المتساؤل : هل تضمنني اتفاقية حقوق الطفل؟

المرآة : نعم، لكنك لا تتمتع بكامل خصوصياتها ! ! (الإستنتاج إذا : أنا طفل، أنتهكت حقوقي !! لماذا؟)

المتساؤل : هل أنا أدرس؟

المرآة : نعم، لكنك لا تقبل بكل المدارس و لا طالما غيرت من مدرسة إلى أخرى، يخاف منك باقي الأطفال بطلب من أوليائهم، يعزلك المعلمون في أوقات لعب مع الآخرين لقلة وعيهم ! فأنت لا تخاف المدرسة بل تخاف تصرفات الآخرين التي لا تستطيع فهمها في سنك ! (الإستنتاج إذا : أنا طفل، أنتهكت حقوقي، ميزت من طرف العديد، إذا لم تحترم كرامتي ! أنا بي عاهة ! أو مريض أو مختلف في شيء.)

يستوجب هذا التمرين إنقسام المشاركين إلى ثنائيات، حيث يتكون الثنائي من شخص يكون المرآة و آخر يكون المتساؤل.

يجب على المدرب إعداد عدة شخصيات من المجتمع ذات خصوصيات مختلفة تكون واقعية من المجتمع الذي نعيش فيه، يكتب المدرب ملخص لهذه الشخصيات على حدا في وريقات، و يتم توزيعها على المشاركين الذين يمثلون دور المرآة، و يطلب منهم عدم إطلاع زملائهم على هذه الشخصيات.

**مثال من الشخصيات :**

- طفل، حامل لفيروس نقص المناعة البشرية
- رجل، دون مقر سكني قار، عاطل عن العمل
- شاب من دون نسب
- أم، مطلقة، عاطلة عن العمل.

**مثال عن التجاوب بين الثنائي :**

فيطلب من المشاركين بعد حل اللغز المتعلق بهوية الشخصية، أن يذكر كلاهما الحقوق المنتهكة الذي تعرض كلاهما بكونهما هذه الشخصية.

يشكر الثنائي على هذه المبادرة، و يمرر الدور للثنائي الموالي بشخصية أخرى مخالفة تماما للأولى.

المتسائل : هل أنا مختلف في شكلي؟  
المرأة : لا، أنت جميل المنظر، كباقي الأطفال ! (الإستنتاج إذا : أنا طفل مريض)  
المتسائل : أنا طفل مريض، حامل لفيروس كفيروس نقص المناعة البشرية. لا يجب أن تفوق مراحل التسائل 5 أسئلة،

### إستنتاج :

يمكن طرح مناقشة للمشاركين في آخر هذا التمرين، حول هذه الحالات الإجتماعية التي تنتهك حقوقها و كرامتها، و تقود المشاركين لإيجاد حلول لهذا التمييز.



فهذا التمرين مكنت المشاركين من إقتباس شخصيات ذات خصوصيات إجتماعية معقدة، فتهمش حقوقهم. و كان المشاركون القائم بدور المرأة يصف إحساسه بكونه هذه الشخصية و المشارك المتسائل يجد أسباب هذا التهميش و إنتهاك الحقوق ! فيفتن كلاهما أنها أسباب غير مبررة و غالبا ما تكون ناتجة عن قلة وعي أو سلوك ذي صبغة خطيرة و عنصرية تناهي تضامن المواطنين و المساواة في الحقوق.

## عنوان التمرين : أ. و. ي.

التوقيت : 25 دقيقة

متطلبات التمرين : لا شيء

الأهداف:

- خلق التفاهم والوحدة والتركيز
- التمكن من التواصل و الانسجام بين المنشطين

1 ثم 2.  
قم بتطوير النغم بطريقة صوتية في كل مرة.

شجع المشاركين على خلق الإيقاع والحفاظ عليه. بعد عدة مرات، قم بإيقاف النغمة الصوتية ثم ناقش التمرين.

اسأل المشاركين حول الشيء الذي يجعل النغمة الصوتية المتزامنة ناجحة. (من بين الإجابات الممكنة نذكر : الاتصال بالأعين والمحافظة عليه، التنفس، النوايا الواضحة، عدم التسرع، والبقاء في اللحظة.)

كيف كانت محافظة المجموعة على اللحن الكلي؟

حاول القيام بنفس التمرين للمرة الثانية، لكن هذه المرة مع مشارك يشرع بنفسه في التصنيف. قم بتقييم العملية من جديد.

اطلب من المشاركين الوقوف في حلقة مع التركيز التام، قم بتصنيف المشاركين على التوالي من 1 الى 3، حيث يكون في كل مرة رقم 1 معادل ل «أ» رقم 2 معادل ل «و»، رقم 3 معادل ل «ي». فتكون المجموعة مكونة من أشخاص يوافق تصنيفهم ل « أ. و. ي»

وضح للمشاركين ان عليهم التجاوب بإصدار صوت حسب اختيارهم كلما سمعوا تصنيفهم من قبل المدرب. قم بالتمرين بتدرج من السهل الى الصعب بالتوافق مع مجموعة المشاركين التي تدربها ليتمكنوا من الانسجام التام. مثال :

ا. ا. و. ي = فتصدر المجموعة الاولى مرتين نفس الصوت، ثم المجموعة «و» ثم «ي».

ا.ا.و.ي.ا.و. = مجموعة 1 مرتين ثم المجموعة 2، ثم 3 تم نعود للمجموعة

إستنتاج : قم بالتركيز على مدى أهمية محافظة المشارك على التناغم مع زملائه من المنشطين/ المدربين خلال التمارين وأثناء الحملات التحسيسية.

تمارين تدريب و تكوين  
المنشط في التعلم  
التشاركي و التفاعلي

## عنوان التمرين : انتبه لما اقول

التوقيت : 25 دقيقة

متطلبات التمرين : لوحة ورقية، و اقلام.

الأهداف:

- تمكين المنشطين من تفادي المشاركين و العناصر المشوشة و المعرقلة للحصة
- تمكين المنشطين من السيطرة على الحصة التحسيسية
- تمكين المنشطين من التصرف في حالة عرقلة الحصة من احد المشاركين و التفاعل معهم.

يطلب المدرب بعد ذلك من المشاركين اعطائه امثلة عن عناصر مشوشة بذكر صفاتهم المعرقلة او مقولاتهم، فيقوم بتدوينها في نفس الوقت على اللوحة الورقية و يجب عليه ان يدون اقتراحات المشاركين لكي تكون اكثر ما يمكن واقعية. يطرح بعد ذلك سؤال « كيف يمكن ان نتصرف في هذه الحالات » و ترك الاجابات للمشاركين دون تاطيرهم او التدخل ليستطيع ادراك وجهة نظرهم و مدى قدرتهم على مواجهة هذه الحالات. يعرض المدرب جدول محوري مقسم الى 4 خانات، يصنف فيها كيفية التعامل مع مختلف الحالات مقدماً امثلة لذلك :

يبدئ المدرب هذا التمرين بتفسير ان في كل حصة تحسيسية يمكن للمنشط التعرض لبعض الحالات الشاذة من المشوشين او معرقلين الحصة و ان في هذه الحالات على المنشط السيطرة على حصته و تصليح مسار الحصة دون فقدان هدوئه و مزاجه و إن عليه في كل الحالات عدم فقدان إبتسامته أمام المشاركين حتى في الحالات القسوة. يمكن للمدرب ان يعطي امثلة من تجاربه الشخصية و عليه توعية المنشطين بأهمية هذه الحالات دون اخافتهم مما يمكن أن يواجهوه في حصصهم التحسيسية مع الشباب و المراهقين.

### تفاعل مباشر :

- يطلب المنشط من العنصر المشوش المجيء لجانبه ثم يقوم باثراء معلوماته مباشرة و يطلب منه بان يفسر الامثلة لاصدقائه. (في حالة إصرار العنصر على عرقلة الحصة)
- يطلب المنشط من المشاركين التصفيق على زميلهم و يجلس محاذياً لهم و يفسر بانه متأكد فضلاً لتصرفات زميلهم بتمكثنه من كامل المعلومات و انه سيقوم و اياه بتنشيط الحصة (في حالة إصرار العنصر على عرقلة الحصة)

### تفاعل غير مباشر :

- يقوم المنشط بالتركيز على العنصر المشوش بالامثلة و الاسئلة الصعبة قبل كل تفسير، يفقد العنصر المشوش قوته ومصداقيته الزائفة امام اصدقائه و يلزم الصمت ليركز مع المجموعة.
- يسأل المدرب احد المشاركين باستغراب عن تاريخ اليوم، ثم يعلل انه سمع كلمة من العصور الحجرية فاصابه الشك في التاريخ، ثم يتنسم و يواصل التحدث (في حالة سماع كلمة غير لائقة او لفظ سوقي)



**الرد المباشر :**

- يطلب المنشط بلطف من العنصر المشوش احترام الحصة
- يعيد المنشط صياغة مفهوم اللفظ الغير لائق : مثال « الكلمة التي تفوه بها زميلكم كلمة قديمة استعملت في عصر الديناصورات » ثم يسأله مباشرة هل انت مغرم بالديناصورات؟ (في حالة سماع كلمة غير لائقة او لفض سوقي)
- يجيب المنشط العنصر المشوش بانة يستغنى في الوقت الحالي عن المعلومات الثمينة التي يقدمها لهم و انه في آخر الحصة يمكنه ان يقدم فقرة تحسيسية بدوره ان كان الحاضرون مهتمون لذلك. (في حالة إصرار العنصر على عرقلة الحصة)

**التفاعل بنسق هزلي :**

- يسأل المنشط بعض المشاركين، ان كانوا كائنات حية اخرى، ما الذي يضنون انهم سيكونوا؟ و يتوجه بنفس السؤال للعنصر المشوش، و بعد اجابته، يؤكد المنشط ان اجابته غير صحيحة و الكائن الوحيد الذي يمكن أن يمثله هي التاموسة لكثرة الضجيج الذي يسببه. يمكنه ان يستعمل التشبيه بالتاموسة في كل مرة لطلب صمته مثال : «نحلة من فضلك كف عن الضجيج» سيدس العنصر بالاحباط و بصمت بعد مرتين او ثلاث مرات

**إستنتاج :** يركز المدرب في هذا التمرين على ان هذه الحالات غير متداولة في كل الحصص و انها نادرة جدًا، كما يطلب من المنشطين ان لا يفقدوا الابتسامة و المزاج الطيب في كل من الحالات و من واجبههم تحمل تشويش و ردود فعل المشاركين.



## عنوان التمرين : تخيل !

التوقيت : 30 دقيقة

متطلبات التمرين : لا شيء

الأهداف:

- تمكين المنشط من تقنيات التواصل و التعلم التشاركي و التفاعلي
- تهيئة المنشط لمواجهة المفاهيم و الأحكام المسبقة التي تناقض مبادئه
- تمكين المنشط من توجيه و تغيير المفاهيم و التفاعل اللين مع الشباب

مع نفس نقطة الإنطلاق لكن في هذه المرة، أطلب من 3 مشاركين أن يكون وصفهم سلبياً دون حدود، وأعلم المشاركين أنه يجب أن تكون النهاية نفسها الذي إنتهى بها المشهد الأول، مع العلم أن يكون كامل المشهد منطقيًا .

أخيرًا أعد نفس العملية بنفس التعليمات و نفس نقطة الإنطلاق، لكن في هذه المرة، لن يتخيل المشاركون كائنًا حيا بل بلدًا جديدًا، يعطون له إسماً، مكانًا و حكاية، فيجب أن تكون كل المشاهد المتخيلة و الموصوفة متكاملة من مشترك إلى آخر و لا يشترط على المشاركين أن تكون مشاهدهم سلبية أو إيجابية إلا في سياق نهاية المشهد الجملي؛ يجب على المشاركين التفاعل مع بعضهم لتكون نهاية الحكاية إيجابية.

صديقي المدرب، يجب على المشاركين إلتزام الصمت و التركيز التام خلال مدة التمرين.

أطلب من المشاركين الوقوف في حلقة حيث يمسك المشاركون بعضهم البعض، إنتظر القليل من الدقائق لكي يعم الهدوء التام ثم قم بتفسير التمرين: إختار شخصًا يكون عنصر الإنطلاق في الحلقة و أطلب منه أن يتخيل مشهد يدوم 15 ثانية يحتوي على كائن حي في حركة.

فسر للمشاركين أنه يتوجب على كل منهم، أن يتخيل و يصف مشهدًا آخر، يكون مكملاً للمشهد الذي تخيله المشترك الذي يحاذيه. فتكون بذلك كل المشاهد مكملة بعضها البعض لتعطي حياة للكائن الحي.

بعد إكمال المشهد الأول المتخيل من المشاركين، أعد نفس التعليمات

إستنتاج : قم بالتركيز على مدى أهمية محافظة المشارك على التناغم مع زملائه، ثم اشرح لهم أن هذا التمرين ساعدهم على ممارسة العمل كمجموعة و فرد في نفس الوقت كما ساعدهم على تغيير شرحهم و حججهم للوصول إلى المبتغى الإيجابي و التصدي للتعليق و وجهة النظر السلبية. أخبرهم أنهم بحاجة إلى هذه الأشكال من المهارات أثناء مشاركتهم في الحصص التحسيسية.

تمارين تدريب و تكوين  
المنشط في مجال حقوق  
الإنسان و المساواة  
بين الجنسين

## عنوان التمرين : المنزل المحترق

التوقيت : 30 دقيقة

متطلبات التمرين : لوحة للكتابة، قلم.

الأهداف:

- توعية المشاركين بخطورة تأثير قيمهم الشخصية على الرسائل والأهداف التعليمية للتدريب أو الحصص التحسيسية
- تشجيع المشاركين على إحترام العمل الجماعي رغم التنوع و الإختلافات
- مساعدة المشاركين على فهم أهمية حقوق الإنسان و كيف يشكل تجاهلها خطر و حاجز مهم في تحقيق الأهداف

للأحكام المسبقة.  
مثال : حمدي 34 سنة حامل لفيروس نقص المناعة البشرية/ سامية 25 سنة طالبة / منوية 45 سنة أم عزباء  
قم بتطوير وصفك للشخصيات و اختر صفات مؤثرة بإختياراتهم و أطلب في كل مرحلة من المشاركين تغيير إختيارهم و ثقتهم بمن يكون محل ثقة لإنقاذهم إذا أرادوا ذلك.

المرحلة السادسة و الأخيرة: إعط فرصة أخرى للمشاركين لمناقشة إختياراتهم و إكتشاف حل التمرين، لمدة 3 دقائق.

إذا لم يتجمع المشاركون في فريق واحد، فسر لهم أنهم لم يتمكنوا من حل التمرين، و أنه أينما كان المفتاح، فعددهم يفوق العشرة شخصاً و أنه كان يتسنى لهم بهذا العدد كسر الباب و إنقاذ الجميع، عوضاً عن محاكمة الشخصيات حسب حياتهم و حرياتهم الشخصية و العبرة من ذلك هو أن كل أحكامهم المسبقة قد كونت حاجزاً لإيجاد الحل.

صديقي المدرب، يجب على المشاركين إلتزام الصمت و التركيز التام خلال مدة التمرين.

تأكد من أن جميع المشاركين يقفون في الجزء الخلفي من الغرفة.

أبلغ المشاركين أن هذه اللعبة لعبة تتم في صمت. و إثر ذلك، تطلب من المشاركين و يفضل أن يكون عددهم 3 الجلوس مباشرة أمام المجموعة

أكتشف عن اللوحة الورقية بحيث يكون قد رسم عليها باب مغلق ثم فسر للمشاركين أنهم داخل منزل يحترق و أن المخرج الوحيد من هذا المنزل هو الباب الذين يقفون أمامه و أنه يوجد مفتاح واحد للباب و هو بحوزة أحد المشاركين. أبلغهم أنك ستصنف كل منهم، فبمن هم سيثقون لكي يخرجهم من هذا المنزل.

في 6 مراحل أعط شخصيات للمشاركين و في كل مرحلة قم بتصعيب وصف الشخصية، حيث تمس بها حقوق الإنسان و صور من شخصيات متعرضة

**إستنتاج :** أشكر المشاركين و ذكرهم أنه مهما كانت حياة الآخر، لا يحق لنا أن نجعل منه عرضة لأحكامنا الشخصية، و يجب على كل الناس التمتع بنفس الحقوق و ان لا يكون هذا الشخص عرضة للأحكام المسبقة او الاقصاء. يمكنك بعد هذا التمرين التحدث و إدراج مناقشة في حقوق الإنسان... (صفحة 29 من الدليل المرجعي).

### «يتوجب على المدرب(ة) بهذا التمرين : انتقاء امثلة تكون مساندة للمساواة بين الجنسين»

تتنوع حقوق الإنسان وتتعدّد مجالاتها ولكنها تلتقي في خصائص مشتركة.

خصائص حقوق الإنسان :

تتميز حقوق الإنسان بكونها :

- طبيعية : تولد مع الإنسان وليست مكتسبة وتستمر مع حياة الإنسان وتنتهي بوفاته.
- كونية : تنطبق على كافة البشر على حد السواء على إختلاف البلدان والأديان والأعراق والألوان والجنس والانتماء الاجتماعي...
- شمولية : تتعلق بكافة مجالات الحياة : شخصية، مدنية، سياسية، اقتصادية، اجتماعية، جنسية وإيجابية، بيئية، ثقافية...
- وحدة الحقوق : غير قابلة للتجزئة أي لا يمكن إقرار بعضها دون كلها ولا يمكن تفضيل بعضها عن البقية.
- الترابطية : الحقوق متكامل و ترابط ببعضها.
- لا قيمة مالية لها : عدم قابليتها للتصرف أو للتفويت بالبيع أو التنازل.
- غير قابلة للتقادم : عدم استعمالها سابقا لا يُسقط الحق في استعمالها لاحقا.

## عنوان التمرين : الضفة الأخرى

التوقيت : 30 دقيقة

متطلبات التمرين : لا شيء.

الأهداف:

- مساعدة المشاركين على فهم أهمية حقوق الإنسان
- تمكين المشاركين من ادراك تنوع حقوق الإنسان وتعدد مجالاتها
- تمكين المشاركين من التناور و الاقناع في مجال حقوق الانسان

• سامي 39 سنة، مساند للنظام السابق كتب العديد من المقالات لمساندته في فترة الثورة و في الثورة التونسية لم يساند شباب تونس و كان ضد الثورة و ضد ابداء الحكم. خرج من تونس بعد الثورة لانه لم يتقبل في نفسيته ان البلاد ستكون ملائمة لحياته. هل تعطونه حق الرجوع و العيش على تراب الوطن؟ علما و انه نعت بخائن الوطن.

السؤال الموجه : هل ابداء الرأي جريمة؟ هل الاختلاف مع المجموعة جريمة؟ هل يحق لكل فرد أن يغادر أي بلاد بما في ذلك بلده كما يحق له العودة إليه او هناك بعض الاستثناءات؟

• علي طفل 5 سنوات، حامل لفيروس الايدز بالتنقل من الأم الى الجنين، هل له الحق في التعليم مع باقي الاطفال بالمدرسة، علما و انه في اي حالة لعب او براعات يدوية، او شجار بين الاطفال يمكن نقل الفيروس لاطفال آخرين؟  
السؤال الموجه : هل من مهام طفل ذي 5 سنوات الاحتياط ام هذا من مهام المدرس؟

يرسم المدرب خط افتراضي بأرضية قاعة التدريب او يلصق شريط لاصق لتقسيم القاعة لجزئين ثم يطلب من كافة المشاركين الجلوس في جهة واحدة من القاعة.

يفسر المدرب انه سيقوم بذكر مجموعة من التجارب الحياتية و الحالات الاجتماعية و انه سيذكر في كل مرة حق من حقوق الانسان على علاقة بها، فعلى المشاركين المرور الى الضفة الأخرى من القاعة ان كانوا موافقين. فيختار منهم شخصا لا اقناع باقي المشاركين الذين هم ضد اعطاء هذا الحق للحالة الاجتماعية.

يقوم المدرب بعد ذكر عملية اقناع المشاركين بعضهم البعض و تغيير آراء الفريق المعاكس بتأطير الفريقين بطرح اسئلة موجهة لدعم التفكير و تغيير الرأي ان تسنى له ذلك.

امثلة عن الحالات الاجتماعية و الاسئلة الموجهة الرادفة لها :

يحاول المدرب تهيئة حالات اجتماعية تكون صعبة و محيرة حيث يحاول ارباك المشاركين و تبيين وجهة نظرهم الشخصية :

- هل التعليم حق للأطفال او هناك استثناءات؟ هل يكون وضع طفل في مدرسة مخصصة لحاملي فيروس الايدز، مظهرا من مظاهر التمييز و الاقصاء؟
- سنية فتاة 17 سنة، قامت بعلاقة جنسية خارج إطار الزواج، تفتن اهلها، و سيزوجونها لابن عمها لكتم الفضيحة و حفص شرف العائلة، هل لها الحق ان ترفض هذا الزواج؟ علما و انه في حالة رفضها للزواج ستقطع علاقتها بعائلتها و يمكن ان تصبح بدون سكن و عائلة.
- السؤال الموجه : هل لا يبرم عقد الزواج إلا برضى الطرفين الراغبين في الزواج ولا إكراه فيه حتى ولو كانت الفتاة قاصر تحت وصاية عائلتها؟ هل في بعض الحالات لتفادي الكوارث يجب اجبار الزواج كما هي حالة سنية.
- اقبال رجل 43 سنة، اعتدى جنسيا على 4 اطفال، و قضى مدة السجن المحكوم بها. يريد الزواج و انجاب اطفال، هل من حقه ان ينجب اطفال رغم انه مغتصب و مستغل جنسي للاطفال؟
- السؤال الموجه : هل من حق كل الناس الانجاب و تكوين اسرة ام ذلك يجب ان يحجر على المجرمين؟ هل بعد اداء عقوبة سجنية لارتكاب جريمة ما، يضل الانسان مجرم؟
- يقوم المدرب بتهيئة هذا التمرين بامثلة مرتبطة بينود حقوق الانسان حتى يشمل التمرين العديد من الامثلة منها، و يحاول تاثير المشاركين في كل هذه المراحل حتى يتفاعلوا معه و يحث الى تغيير السلوكيات و الاحكام المسبقة.

**إستنتاج :** يقوم المدرب بشكر المشاركين و يمكنهم إدراج مناقشة في حقوق الإنسان (صفحة 29 من الدليل المرجعي)

كما يجب على كل الناس التمتع بنفس الحقوق و ان لا يكونوا عرضة للاحكام المسبقة او الاقصاء، كما عليه التركيز على اهمية الحجج و الامثلة في وسائل الاقناع، و وثوق المنشط من نفسه عند محادثته للشباب و في اكثر الاحيان يكون الاقناع عبر سؤال آخر اهم من الاقناع بامثلة، لن الشخص يتوصل للمعلومة الصحيحة بنفسه.

**«يتوجب على المدرب(ة) بهذا التمرين : انتقاء امثلة تكون مساندة للمساواة بين الجنسين»**

تمارين تدريب و تكوين  
المنشط في أسس  
المواطنة الفعالة



## عنوان التمرين : أين أنا من المواطنة؟

التوقيت : 25 دقيقة

متطلبات التمرين : لوحة للكتابة، قلم.

الأهداف:

- إدماج مفهوم المواطنة للمشاركين
- توعية المشاركين حول الأخطاء التي يمكن أن تصاحب مفهوم المواطنة
- تمكين المشاركين من إكتساب طريقة تحسيسية جديدة، تمكن من تثبيت المعلومة في الذاكرة و عدم نسيانها ( وهي ترسيخ المفهوم الصحيح للمعلومة عبر المفهوم المضاد لها)

للسلطة، لكي يكون البلد آمناً و لا تترك مجالاً للتهميش و الفوضى.

- يجب على السلطة أن تعترف بالمساواة بين المواطنين إلا ذوي السوابق العدلية الخطيرة كالقتل و الاغتصاب و سرقة أموال الآخرين و منعهم من حقوقهم كمواطنين.
- المواطنة هي إنتماء إنسان إلى دولة يكون حامل لجنسيته، و لا يحق لأي شخص مستقر حتى ولو كان ثابتاً بأن تشمله المواطنة، لكي نحد من الهجرة العشوائية و التكتف السكاني.

بعد طرح العديد من المبادئ المزعومة و تقدم المشاركين من أماكنهم ظناً منهم أنهم على الطريق الصحيح لمفهوم المواطنة، يقوم المدرب بالكشف عن اللوحة المخفية « المغالطة في مفهوم المواطنة» و يفسر للمشاركين بالتمرين أنه تم مغالطتهم في مفهوم المواطنة، بتزييفها بإجابيات مزعومة و يفسر لهم أن في الكثير من الحالات يتسبب المفهوم الخاطئ للمواطنة في التمييز أو سلب بعض الأشخاص حقوقهم و التخلي عن واجباتهم.

يتوجب على المدرب أن يكتب على اللوحة الورقية «مغالطة في مفهوم المواطنة»، في خفية من المشاركين و أن يغطي هذه الأخيرة، بورق جديد يكتب عليه «المواطنة»، ثم يقوم المدرب بدعوة المشاركين إلى الوقوف في آخر القاعة متجهين نحو اللوحة الورقية و كلمة «المواطنة».

يزعم المدرب في هذا التمرين أن كل خطوة نحو اللوحة هي تعتبر مقياساً لمواطنتهم، و أن في آخر التمرين المشاركون الأقرب من اللوحة هم الأكثر مواطنة، و يفسر المدرب أن كل مشارك موافق على مبدئ من المبادئ التي سيذكرها، له الحق بالتقدم بخطوة نحو اللوحة.

يبدأ المدرب بذكر، المبادئ المزعومة و المفاهيم الخاطئة للمواطنة في صيغة تشجع المشاركين على دعمها، ثم يدعو المدرب المشاركين في كل مرة إلى التقدم بخطوة إن كانوا موافقين على ذلك.

مثال :

- يجب على الدولة أن تفرض سيادتها و أن تكون الممارس الوحيد و المباشر

**إستنتاج :** يقوم المدرب بإدراج حوار مشترك يُؤطر فيه المفهوم الصحيح للمواطنة، بالإستدلال بالأمثلة المزعومة التي إستعملها بالتمرين، و تمكين المشاركين من تصحيح هذه الأمثلة لفهم المغالطة و التوصل إلى المفهوم الصحيح للمواطنة كما ورد في الدليل المرجعي.



## عنوان التمرين : وجه لوجه

التوقيت : 25 دقيقة

متطلبات التمرين : لا شيء.

الأهداف:

- التعرف على أسس ضمان المواطنة
- إبداء الرأي الشخصي و معرفة مدى إختلافه مع المواطنة و حقوقها
- التمكن من آليات الإقناع و معرفة منافعها أو خطورتها إن كانت خاطئة

أنه سيقف الصفان مخالفين رأيهم البعض ووجهها لوجه.

بعد ذكر كل مثال مرتبط بضمن المواطنة و تقدم المشاركين، يختار المدرب مشاركا من الصف الأول و يطلب منه إقناع الصف الثاني لما هو مساند له، ثم يختار مشاركا آخر من الصف الثاني و يطلب منه إقناع الآخرين لما هو رافض لهذه النقطة.

بعد ذلك أطلب منهم أنه بإمكانهم تغيير رأيهم، إن إقتنعوا بذلك.

مثال للجملة المستعملة في التمرين:

- يجب على الدولة أن تقوم على قانون يراعي المستوى الإجتماعي للبعض حيث يكون فاعلا بإعتبار إستثنآت
- يجب الإقناع على السلطة في حالة لم تف بوعودها و أن تتخذ السلطة المنقلبة الحكم لإنقاذ الموقف.

ملاحظة : هذا التمرين مرتبط بضمنات حقوق المواطنة، الرجاء الإطلاع على الدليل المرجعي للمواطنة الفعالة الصفحة 40 لتلخيص الأمثلة المستعملة في التمرين. يهيئ المدرب هذا التمرين بكتابة عدة أمثلة مرتبطة بالنقاط المذكورة لكيفية ضمان المواطنة ص 40، حيث تكون هذه الأخيرة أمثلة متنوعة، مخالفة أو مساندة لضمان المواطنة.

يطلب المدرب من المشاركين الإنقسام إلى مجموعتين، في شكل صفيين مواجه الأول للثاني، ثم يفهم المشاركين أنه سيذكر عدة أمثلة فيجب عليهم الإستظهار بمساندتهم أو رفضهم.

فيتوجب على الصف الأول التقدم بخطوة إن كانوا موافقين، أما الصف الثاني التقدم بخطوة إن كانوا رافضين لها، فنلاحظ هنا

إستنتاج : يشكر المدرب المشاركين و يفسر أن الإقناع و التعليل إيجابي في حالة الوثوق من المعلومة و إنه خطير في غير ذلك ثم يشرح كيفية ضمان المواطنة فيكون المثال للجميل المذكورة :

- عندما تقوم الدولة على القانون و المؤسسات في علاقتها مع المواطن وليس على العلاقات الشخصية أو المستوى الاجتماعي أو الولاء السياسي...
- عندما يقع التداول بشكل سلمي على السلطة.

## عنوان التمرين : هرم القواعد القانونية

التوقيت : 30 دقيقة

متطلبات التمرين : أوراق كبيرة الحجم، أقلام للكتابة مختلفة الألوان

الأهداف:

- التعرف على دولة القانون و المؤسسات
- فهم أسس القاعدة القانونية الصالحة و شرعيتها
- ترتيب الرقابة القضائية و السلطة داخل دولة القانون

و شرح توافق ترتيبه.  
يرفع المدرب بعد كل شرح، مجالاً للأسئلة و الأجوبة، حيث يكون المدرب هو الذي يعطي الكلمة و يعيد تكوين السؤال إن كان يتمثل في نقد ( يسمح بالأسئلة لأنها تكون إيجابية للفهم و يمنع النقد لأنه يكون عاملاً مؤثراً على فهم المجموعة و يدعم ظهور إستنتاجات غير مبنية على الواقع)

بعد شرح جميع الفرق: يقوم المدرب بالاستظهار بالهرم الموجود بالدليل المرجعي للمواطنة الفعالة ص33 و يفسر كيف تكون القاعدة القانونية صالحة و شرعية

1/ من حيث الشكل

2/ من حيث المضمون

يبدأ المدرب يرسم هرم منقسم إلى 7 أجزاء على اللوحة الورقية، يفسر في هذا الرسم أن الهرم مكون لترتيب سلطات و أن كل جزء بهذا الهرم خاضع للجزء الذي يعلوه و عليه عدم الخروج عن نطاق السلطة أو الجزء الذي يعلوه مرتبة.

يقوم بعد ذلك المدرب بذكر القواعد القانونية، غير مرتبة، و يطلب من المشاركين أن يرتبوا هذه الأخيرة في أجزاء الهرم و ذلك بعد أن يقسم المشاركين إلى 4 فرق متساوية.

يمنح المدرب الفرق 15 دقيقة، للتفكير و إعادة رسم الهرم بالقواعد القانونية و يطلب لكل فريق أن يعين الناطق بأسمه لكي يفسر الهرم المرسوم

**إستنتاج :** يستنتج المدرب أن الأخطاء المتكررة في الهرم المدون من قبل الفرق، يضمن ترتيب الدستور و إتفيقيات الدول، القرارات و القوانين، و الأوامر. حيث يستند المدرب في شرحه على الدليل المرجعي، و يصحح معلومات المشاركين على ص32 و 33 منه.

## عنوان التمرين : تلمص التاريخ

التوقيت : 35 دقيقة

متطلبات التمرين : لا شيء.

الأهداف:

- التعرف على تاريخ الدستور في تونس
- معرفة أهم المراحل التي مرت بها البلاد في تطور الدستور
- اثناء معارف الشباب في المجال التاريخي لتطور دستور البلاد

مثال :

دستور قرطاج : أول شكل من أشكال التنظيم السياسي/ أورد الفيلسوف الإغريقي أرسطو نصّه/ مقارنة بدستور مدينة أسبرطا اليونانية.

دستور 1861 : صدر بعد عهد الأمان/ إعلان الحقوق والحريات/ أول دستور عربي حديث/ الحدّ من سلطة الباي/ الفصل بين السلطات التنفيذية والتشريعية والقضائية/ إنشاء المجلس الأكبر المتكون من 60 عضوا/ وضع القوانين وتنقيحها/ إنشاء شبكة من المحاكم تباشر القضاء.

يمكن لكل مجموعة إعطاء تفسيرها أو صفات الدستور حسب وجهة نظرها أو وجهة نظر الشباب إتجاهها فبذلك يتمكن المدرب أو المنشط من معرفة الصبغة التي يتخذها الدستور بمراحله لدى الشباب.

يتمثل هذا التمرين في سياق توظيف المحاكاة، ففي نفس الوقت يتخذ هذا التمرين صبغة تلمص، كما يتخذ أهدافا تحسيسية لتمتين علاقة المواطن مع تاريخ بلاده.

يقسم المدرب او المنشط المجموعة الى 4 مجموعات صغيرة على حدا، و يعطي كل مجموعة منها تاريخ دستور في تونس و المواصفات التي ذكر به في الدليل المرجعي.

يطلب المدرب من المشاركين، اقتباس مواصفات هذا الدستور، و تكوين مشهد تمثيلي لا تفوق مدته 3 دقائق، وعلى بقية المجموعات تخمين عن اي دستور تتحدث المجموعة و يقوم المدرب في مرحلة التخمين اعطاء احتمالات تفوق العدد الصحيح لصدور الاربعة دساتير.

إستنتاج : يقوم المدرب بالتركيز حول أهمية معرفة تاريخ تطور دستور البلاد في الارباع مراحل و حول أهمية كل مرحلة و تميزها عن التي تسبقها و مدى أهمية الدستور في ضمان حقوق المواطنة.

## عنوان التمرين : الدستور لماذا؟

التوقيت : 35 دقيقة

متطلبات التمرين : لوحة ورقية و أقلام

الأهداف:

- مكانة الدستور في الدولة و القواعد القانونية
- التعرف على أهمية الدستور و علاقته بالمواطنة
- إثراء الثقافة الدستورية و اهتمام الشباب بالدستور

للحقوق و الحريات/ شرعية قانونية/  
ضمان حقوق الانسان/ يضمن المساواة  
بين المواطنين.

يقوم المدرب برسم هيكل تكون كلمة  
الدستور محوره في وسط دائرة، ثم  
يطرح المدرب السؤال الذي سيكون  
الرابط الدليل في تطبيق التمرين.

فيكون السؤال « لماذا الدستور و لماذا  
نهتم به؟»

يطرح المدرب هذا التمرين في شكل  
تمرين تفاعلي، حيث يفسح المجال  
للمشاركين للتفاعل و التعبير عن رأيهم،  
فتكون كل الاجابات مدونة و مقبولة لكي  
يتمكن المدرب من إحاطة جميع الأفكار.  
تكون الاجابات متعددة و مختلفة و من  
مهام المدرب ان يوظف هذه الاجابات  
للتمحور و يعيد صياغتها نحو :

الدستور : يحدد العلاقة بين السلط/  
يحدد العلاقة بين السلطة و المواطن/  
مقرر من عند المواطن بحقوق على  
السلطة/ اعلى قاعدة قانونية/ ضامن

**إستنتاج :** يطلب المدرب من المشاركين التمعن في كل العناصر المذكورة و بالتالي  
يطلب منهم تبيين العناصر المرتبطة بمجال المواطنة، فيتفطن المشاركون ان الدستور  
يكون مؤسس للمواطنة، فبضمانه للديمقراطية و المساواة و حقوق الانسان يضمن  
المواطنة. (ص 46 من الدليل المرجعي).

## عنوان التمرين : فضاءات المواطنة

التوقيت : 35 دقيقة

متطلبات التمرين : لوحة ورقية، و أقلام.

الأهداف:

- تمكين المشاركين من التمييز بين الاحزاب السياسية و المجتمع المدني
- تمكين المشاركين من التعرف على دور الاحزاب السياسية في المواطنة
- تمكين المشاركين من التعرف على دور المجتمع المدني و أهميته في المواطنة

السياسية و تفسيره، يأخذ الفريقين مهلة للتفكير و الكتابة ثم يقوم الفريق الاول بعرض الادوار التي نسبوها للفريق الثاني؛ فتكون مهمتهم بالتالي مناقشة، تصحيح و الموافقة على الادوار التي نسبت إليهم. يتمثل دور المدرب في التأيير و تصحيح الادوار المذكورة للفريقين كما ورد في الدليل المرجعي

يطلب المدرب من المشاركين الانقسام الى مجموعتين، حيث تكون المجموعة الاولى مجموعة الاحزاب السياسية و الاخرى المجتمع المدني، فتكون مهمة كل فريق تحديد دور الفريق الآخر و ليس تحديد دورهم بفضاءات المواطنة. فعلى فريق الاحزاب السياسية تحديد دور المجتمع المدني و تفسيره و على فريق المجتمع المدني تحديد دور الاحزاب



السلطة السياسية القائمة و كل الاحزاب السياسية بتطور الاستقلالية الشخصية ولا يكون بذلك عائقا امام تطور الحس النقدي كموطن و امام الديمقراطية.

يقوم المدرب بتفسير أن علاقة المجتمع المدني و الاحزاب السياسية هي علاقة تكاملية و مستقلة استقلال تاماً. فسيسمح استقلال المجتمع المدني عن

إستنتاج : يمكن للمدرب ان يدرج حوار حول أهمية المجتمع المدني كمكوّن أساسي للديمقراطية و للمواطنة، فمؤسسات المجتمع المدني هي في حدّ ذاتها فضاءً لممارسة للمواطنة.

## عنوان التمرين : انتخابات توتوكاواناكا سوكو واوا.

التوقيت : 40 دقيقة

متطلبات التمرين : صندوق صغير، لوحة ورقية، ورقيات صغيرة، اقلام للمشاركين

الاهداف:

- تمكين المشاركين من التعرف على جميع أنواع و أشكال الانتخابات
- تمكين المشاركين من إدراك شروط أنواع الانتخابات
- تمكين المشاركين من فهم النظام الانتخابي

غير المباشر.

انتخاب رئيس دولة توتوكاواناكا سوكو واوا اكل البسكوت هي تندرج ضمن الانتخاب المباشر.

انتخاب مقدم الانتخابات المقبلة هي تندرج ضمن الانتخاب العلني.

يختار المدرب في كل مرة مشاركين ليتم انتخابهم من قبل باقي المشاركين و قبل التصويت يطلب المدرب من المترشحين القيام بالتحدي المناسب لكل انتخابات لكي يتم اختيارهم.

مثال :

يطلب المدرب من المترشحين لملك النشاز الصوتي بالغناء بمقطع اغنية حسب اختيارهم ثم يطلب باقي المشاركين كتابة اسم الشخص الذي وقع انتخابه بالوريقة و وضعها بالصندوق (هذا المثال يندرج ضمن الانتخاب المقيد فعلى المدرب وضع تحدي لباقي المشاركين كقول اسم البلاد 5 مرات بسرعة و من تمكن بذلك يمكنه الانتخاب فيكون ذلك من صفة الشروط المقيدة للانتخاب)

يختار المدرب 3 اشخاص آخرين للانتخابات

يتقدم المدرب بالمرحلة الأولى في هذا التمرين بتقديم البلاد التي سيتم بها الانتخابات و هي بلاد خيالية لكي يتخذ المدرب صفة هزلية لتقديمها : «ايها المواطنين، ايها المواطنين، مرحبا بكم في انتخابات بلادنا العريقة توتوكاواناكا سوكو واوا. وهي أول بلد ديمقراطي في الكون، في العالم، في الوجود، ايها توتوكاواناكون، ايها سوكوواواكات، من واجبا انتخاب رجال و نساء في بلادنا لكي يديروا شؤونها في 3 سنوات القادمة. فهيا بنا لنسكوكو معا !

يقوم المدرب بعد ذلك بتقديم مجال الانتخابات

انتخاب ملك(ة) النشاز الصوتي و هي تندرج ضمن الانتخاب المقيد.

انتخاب ملك(ة) فيلسوف فيلاشيء و هي تندرج ضمن الانتخاب العام.

انتخاب برلمان كوكواناكات و سكوواوات المناطق، الشمال و الجنوب و الوسط : تندرج ضمن الانتخاب على قائمات

انتخاب رئيس حكومة توتوكاواناكا سوكو واوا الراقص و هي تندرج ضمن الانتخاب



قائمة، تقسم المجموعة لـ3 قوائم يتم الانتخاب منها / الانتخاب غير مباشر يتم عبر انتخاب من قبل المجموعة المنتخبة بالقائمة)

يجب على التمرين ان يأخذ شكلا ترفيهيا و مضحكا بالتحديات لكي يكون غير ممل أو صعب الفهم من قبل المشاركين.

يقوم المدرب في الآخر بتقديم جميع الاعضاء المنتخبة، و من الافضل ان يكون هذا التمرين مؤقت قبل الاستراحة القصيرة، ففي عودة المشاركين يتم الاعلان عن نتائج الانتخابات بشكل هزلي.

التالية وهي انتخاب ملك(ة) فيلسوف فيلاشيء، و هي تندرج ضمن الانتخاب العام، فيطلب من المترشحين تكوين مثل يكون اوله و آخره من مثلين مختلفين (لا تؤجل عمل اليوم، في نافخاتي زمراً) ثم يطلب من كافة المشاركين الانتخاب.

تتم هذه العملية في كل نوع أو شكل من أشكال الانتخابات بوضع تحدي على صلة بالمنصب، مثال أكل البسكوت بمن يكون الأسرع في أكل 10 قطع بسكوت و تكون في كل مرة كيفية الانتخابات مطبقة بالشكل الصحيح لكي يفهم المشاركون نوع الانتخابات و اشكالها (الانتخابات في

**إستنتاج :** يشكر المدرب جميع المشاركين و يقوم بتوضيح انواع الانتخابات و اشكالها كما ورد في الدليل المرجعي ص 64-66

«يتوجب على المدرب(ة) بهذا التمرين :  
انتقاء امثلة تكون مساندة للمساواة بين الجنسين فيعوض في هذا التمرين على سبيل المثال، رئيس الجمهورية برئيسة الجمهورية»



## عنوان التمرين : : 1 ... 2 .... 3 سامبا.

التوقيت : 30 دقيقة

متطلبات التمرين : وريقات

الأهداف:

- تمكين المشاركين من التعرف على جميع أنواع و أشكال الانتخابات
- تمكين المشاركين من إدراك شروط أنواع الانتخابات
- تمكين المشاركين من فهم النظام الانتخابي

1 الى 10 بطيء ثم ينذر بنهاية التوقيت بقوله 1...2...3. سمبا.

يلتزم المشاركون في وقت التخمين بعدم الحركة أو الكلام، كما يمكنهم الاستناد بورقات يدون فيها مترشح أو ناخب فقط. يقوم المشارك بوصف ما يشاهده و بمقارنته بشكل الانتخاب و في نهاية هذه المرحلة يقوم المدرب باعادة القرعة والتمرين بشكل أو نوع آخر من الانتخابات فيحاول في كل مرة المشاركون بتجسيد المشهد البشري المطابق للنوع.

تذكير بانواع، اشكال و نظام الانتخابات :

- الانتخاب المقيد
- الانتخاب العام
- الانتخاب على قوائم
- الانتخاب غير المباشر
- الانتخاب المباشر
- الانتخاب العلني
- ...

يجسد تمرين أنواع الانتخابات و أشكالها بلعبة 1..2..3. سمبا و هي لعبة قد مرت بها جميع أجيال الطفولة التونسية. يكون هذا التمرين في شكل مسهل ترفيهي يتطرق به المشاركون لأنواع و أشكال الانتخاب في شكل من أشكال لعبة تذكارية لطفولتهم.

يجب على المدرب تهيئة وريقات للتمرين حيث يستعمل منها مجموعة لقرعة إختيار المشارك الذي سيقوم بتخمين نوع أو شكل الانتخابات، فتكون القرعة بوضع المدرب علامة على وريقة صغيرة من مجموعة وريقات و يقدمها للمشاركين.

يطلب المدرب من المشارك أن يخرج عن المجموعة و أن يقف وجهاً للحائط أمام المشاركين ثم يرفع المدرب ورقة يكتب فيها اسم نوع أو شكل من أشكال الانتخابات ( مثال : الانتخابات على قائمة) ليكون المشاركون مشهد بشري يجسدون فيه الانتخابات على قائمة في الوقت الذي يعد فيه المشارك من

إستنتاج : يشكر المدرب جميع المشاركين و يقوم بتوضيح انواع الانتخابات و اشكالها كما ورد في الدليل المرجعي ص 64-66 و حوار مشترك يستفسر به مع المشاركين عن انواعها و ياطرهم.

## عنوان التمرين : الاستفتاء من هنا !

التوقيت : 30 دقيقة

متطلبات التمرين : لا شيء.

الأهداف:

- تمكين المشاركين من التعرف على جميع أنواع الاستفتاءات و الاعتراضات
- تمكين المشاركين من إدراك أنواع الاستفتاءات أو الاعتراضات بإدراجهم في تجربة حقيقية بالدورة
- تمكين المشاركين من فهم نظام الاستفتاء

انتظاراتهم او مبادئهم و ان يقاربوا ما حصل اليوم من تغيرات بمثال حقيقي حيث تمثل الدورة القانون و هم الشعب.

يأخذ المشاركون عدة دقائق ثم يقوموا بطرح شكل الاستفتاء و الاعتراضات، نوعه و اسبابه.

مثال في الاستفتاء :

الاعتراض الشعبي : الاعتراض الشعبي هو حق عدد من الناخبين في الإعتراض على اقتراح قانون مقدم من السلطة التشريعية خلال مدة معينة. و يترتب على الاعتراض توقيف القانون حتى يتم عرضه على الشعب من أجل الاستفتاء عليه، فإذا رفضه الشعب ألغى هذا القانون.

فيكون في الدورة التدريبية، إعتراض المشاركين على القوانين التعسفية التي وضعها المدرب صباح يوم التدريب و برفضهم تلغى هذه القوانين.

لتهيئة التمرين يقوم المدرب بوضع قوانين جديدة للدورة التدريبية صباح اليوم الذي سيقوم بهذا التمرين كما يعين المدرب قائد للتدريب بحجة أن التدريب كثير التأخير و انه عليهم ان يقودهم شخص دقيق و حريص على التوقيت، فيختار المدرب عكس ذلك ليرسمه قائد التدريب و على المدرب عند تعيينه لهذه التغييرات تقمص دور ديكتاتوري بحث دون مناقشة.

في بداية التمرين يطلب المدرب من المشاركين بتعريف الاستفتاء و ماهي منافعه و مميزاته ثم يطرح السؤال المرتبط بالدورة و باليوم ذاته « هل نحن اليوم في حاجة لاستفتاء او اعتراضات في الدورة التدريبية؟»

و بالتالي يقوم المدرب بتفسير انواع الاستفتاء و مميزاته و بالتالي يطلب منهم ان يقوموا بالاستفتاء على ما لا يناسب

إستنتاج : يشكر المدرب المشاركين و يقوم بتوضيح انه وضع كل هذه التغييرات دون استشارتهم صباح اليوم لغرض تهيئة التمرين و انهم نجحوا بتجربة الاستفتاء ثم يدرج المدرب حوار حول اهمية الاستفتاء كوسيلة من وسائل الديمقراطية كما ورد بالدليل المرجعي ص 69 و 70

\*\*\*الرجاء الانتباه للخطأ بالصفاحة 69 بالدليل المرجعي، هناك 3 انواع استفتاء و ليس نوعين\*\*\*.

## عنوان التمرين : املاء

التوقيت : 30 دقيقة

متطلبات التمرين : اوراق و اقلام, قطع من الحلوى في صندوق مخزرف.

### الاهداف:

- تمكين المشاركين من ادراك اهداف المراقبة
- تمكين المشاركين من ادراك اهمية المراقبة كشكل من اشكال ممارسة المواطنة
- تبيين شروط المراقبة و صفات المراقبين

و نسيانه ورقة الاملاء فوق الطاولة. بعد نهاية وقت الكتابة المحدد من المدرب وهو 10 دقائق, يجمع المدرب جميع الاوراق, و يطلب من المشاركين الجلوس في حلقة, يطرح المدرب بعض الاسئلة لادراج حوار جماعي يُؤطر فيه المشاركين للوصول لاهداف التمرين. الاسئلة :

هل هذه الاملاء او بالادرى المسابقة عادلة و شفافة و نزيهة؟ ماذا ينقص بهذه المسابقة لكي تكون نزيهة؟

هل انا واثق من انه لم يصدر في هذه المسابقة تجاوزات؟ لماذا؟

كيف يمكن لهذه المسابقة ان تكون عادلة و نزيهة؟

يؤطر المدرب هذا الحوار كي يتوصل المشاركون لحل المراقبة و يدرج المدرب للوصول لهذا الحل مقارنة بين المسابقة و الانتخابات.

يشرح المدرب التمرين في صيغة املاء لنص سيقراه على المشاركين مرة واحدة و عليهم التركيز و محاولة حفظه تلقائياً, فبعد نهاية املائه, يمكن للمشاركين كتابة النص و بذلك, سيتوج الفائز بتنصيبه و انتخابه كأهم مشارك له القدرة على التركيز, يذكر المدرب بعد الشرح ان الفائز له جائزة لكي يحث المشاركين على الاستناد بجميع الوسائل للفوز.

يطلب المدرب بعد ذلك من المشاركين وضع اقلامهم على الارض و التركيز بقرآته للنص, و يحق لهم اتخاذ اقلامهم للكتابة عند اشارة المدرب لذلك.

توصيات للتمرين :

- يجب على المدرب اتخاذ نص طويل لعجاز المشاركين و حثهم على الغش
- يجب على المدرب عدم المراقبة بتجاهل كل التصرفات في القاعة
- يجب على المدرب التظاهر بتلقي اتصال مهم و الخروج من القاعة لبعض الدقائق

**إستنتاج :** يشكر المدرب المشاركين و يفسر لهم اهمية و اهداف و شروط المراقبة كشكل من اشكال ممارسة المواطنة (ص 68 من الدليل المرجعي), ثم يفتح المدرب الجائزة و يخرج ورقة من الصندوق بها " نسهر على مستقبلكم " و معها قطع من الحلوى.

ملحق

## تقييم قبل التدريب

ملاحظة: هذا التقييم غير مسمى الهوية.

السؤال	الاجابة
ماهي القيم المؤسسة للمواطنة؟	
ماهي نوعية الحقوق التي تعتمدھا المواطنة؟	
كيف تصنف حقوق الانسان؟ و ما دور الدولة في كل من اصنافھا؟	
ماهي ضمانات حقوق المواطنة؟	
فيما تتمثل فضاءات المواطنة و ما دورھا؟	
كيف تمارس المواطنة؟	

## التقييم المستمر

- ما رأيك في تدريب اليوم؟
- هل تعرضت لصعوبة ما في أحد التمارين؟ كيف ذلك؟
- هل استفدت من تمارين اليوم؟ كيف ذلك؟
- هل يوجد شيء تريد تغييره في أيام التدريب القادمة؟
- هل لديك ملاحظة تخص التدريب أو المدرب؟
- هل لديك إضافة؟

## تقييم نهاية الدورة

- ما رأيك في الدورة التدريبية؟
- ما رأيك في مضمون و كيفية التدريب؟
- بماذا استفدت بهذه الدورة التدريبية؟
- اذكر المهارات المكتسبة خلال هذه الدورة
- تقييم من 1 الى 5 مدى اقتناعك بالمهارات المكتسبة في هذه الدورة.

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

- تقييم من 1 الى 5 مدى نجاح تدريبك

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

- تقييم من 1 الى 5 مهارات مدربك

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

- تقييم من 1 الى 5 مدى بلوغك و فهمك للمعلومة بهذا التدريب

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

- هل لديك ملاحظة او اضافة؟

## مسودة تخطيط التدريب

مثال مفصل لمسودة تخطيط التدريب :

اسم الدورة التدريبية : دورة تدريب منشطين في مجال المواطنة الفعالة  
مكان و تاريخ الدورة : نزل... ولاية... يوم/شهر/سنة

ترقيم يوم التدريب : اليوم الاول من التدريب		
التوقيت المفصل	المدرّب المشرف	اسم التمرين كما ورد في دليل المدرّب
مثال : 9:00	كامل الفريق	تقديم الدورة و المنظمة المأطرة للدورة التدريبية
9:15	المدرّب	<b>30 ثانية للتعرف</b> (ذكر بدليل المدرّب ان التمرين يدوم 20 دقيقة) يجب ان تضيف 20 دقيقة في التوقيت لبداية التمرين الموالي
9:35	.....	.....
.....	.....	.....
10:30		<b>استراحة قصيرة</b> (يجب على الاستراحة القصيرة ان لا تفوق 15 دقيقة)
<b>محور التدريب : تهيئة و تكوين المنشط في تقنيات التواصل و توظيف المحاكاة</b> (يمكن للمدرّب تقسيم التدريب الى محاور، كما ورد بدليل المدرّب) للتقيد بكامل فعاليات تدريب المنشط)		
10:45	.....	.....
.....	.....	.....
12:30		<b>استراحة الافطار</b> : استراحة طويلة لا يجب ان تفوق ساعتين و يجب على المدرّب التقيد بشروط مكان التدريب و توقيت الافطار للنزل او المؤسسة المستقبلية للتدريب.
.....		.....
.....		.....
16:15		<b>استراحة قصيرة</b> (يجب على الاستراحة القصيرة ان لا تفوق 15 دقيقة)
18:00	<b>كامل الفريق</b>	<b>نهاية التدريب اليومي</b> : يجب على المدرّبين الاستناد بالتقييم اليومي قبل خروج المشاركين من قاعة التدريب



## Formation des animateurs

### Draft d'agenda type

Facilitateur	Timing	Sessions & exercices
<b>Première journée</b>		
BUS Citoyen	13:00	Accueil des participants en salle et présentation du projet
	13:30	عنوان التمرين : 30 ثانية لتتعارف
	13:50	قواعد الدورة
	14:00	Discussion en groupe et présentation des éléments clés de la partie : <b>تمهيد و إعداد الحصص التحسيسية</b> (présentation interactive et participative) (Exercices de réflexion en groupe)  méthodologie participative et interactive des jeunes à cette thématique <b>1 مراحل إعداد الحصص التحسيسية.</b> <b>2 تقديم الحصص التحسيسية.</b>
	15:45	Energizer
	<b>16:00</b>	<b>Pause-café</b>
	16:15	Discussion en groupe et présentation des éléments clés de la partie : <b>مواصفات, مهام و واجبات المنشط</b> (présentation interactive et participative) (Exercices de réflexion en groupe)  méthodologie participative et interactive des jeunes à cette thématique <b>1 صفات إختيار المنشط.</b> <b>2 صفات و سلوكيات المنشط بعد التدريب</b> <b>3 مهام و واجبات المنشط</b>
	<b>17:45/18:00</b>	Clôture de la journée Evaluation
<b>Deuxième journée</b>		
	9:00	Accueil des participants dans la salle Rappel des acquis
<b>تمارين تهيئة و تكوين المنشط في تقنيات التواصل و توظيف المحادثة</b>		
	9:20	عنوان التمرين : أ. و. ي
	9:50	عنوان التمرين : حلقة الإتهامات
	10:00	عنوان التمرين : مرآة التساؤل
	<b>10:30</b>	<b>Pause-café</b>
	10:45	Energizer
<b>تمارين تدريب و تكوين المنشط في التعلم التشاركي و التفاعلي</b>		
		عنوان التمرين : تخيل !

11:30	عنوان التمرين : انتبه لما اقول
<b>تمارين تدريب و تكوين المنشط في مجال حقوق الإنسان و المساواة بين الجنسين</b>	
12:00	عنوان التمرين : المنزل المحترق
<b>12:30</b>	<b>Pause-déjeuner</b>
14:00	عنوان التمرين : الضفة الآخري
<b>تمارين تدريب و تكوين المنشط في أسس المواطنة الفعالة</b>	
14:30	عنوان التمرين : أين أنا من المواطنة؟
15:05	عنوان التمرين : وجه لوجه
15:40	عنوان التمرين : هرم القواعد القانونية
15:20	عنوان التمرين : تقمص التاريخ
<b>16:00</b>	<b>Pause-café</b>
	Engerizer
16:30	عنوان التمرين : الدستور لماذا؟
17:15	عنوان التمرين : فضاءات المواطنة
<b>18:00</b>	Clôture de la journée Evaluation
<b>Troisième journée</b>	
9:00	Accueil des participants dans la salle Rappel des acquis
9:30	عنوان التمرين : انتخابات توتوكاواناكا سوكو واوا.
10:15	عنوان التمرين : 1 ... 2 ... 3 سامبا.
<b>11:00</b>	<b>Pause-café</b>
11:15	عنوان التمرين : الاستفتاء من هنا !
12:00	عنوان التمرين : املاء
<b>12:35</b>	<b>Pause-déjeuner</b>
13:00	(Facultatif) simulation de quelques exercices du guide animateur par les participants
<b>14:30</b>	Clôture de la journée Evaluation & débat

### Remarque :

Vous trouverez ci-joint un kit d'activités sociales sous forme de CD mis à votre disposition afin d'animer les soirées post formation, cependant ces activités restent facultatives et à intégrer dans votre agenda selon l'environnement et la volonté des participants.





contact@buscitoyen.org  
www.buscitoyen.org  
 Bus Citoyen



Fonds des Nations Unies pour la Population  
54, avenue Tahar Ben Achour 1082  
Mutuelleville Tunis, Tunisie  
Tél. : +216 71 282 383 / Fax: +216 71 282 386  
www.unfpa-tunisie.org

